



Karolina Jarzębak
MEME LASCAUX



Wyobrażenie pozostałości po naszym pokoleniu po „końcu świata”. W tej wizji millenials i Gen Z zostali zmuszeni do zamieszkania w jaskiniach, jak ludzie pierwotni. Pragnąc odtworzenia znanej rzeczywistości internetowej, malują na ścianach jaskiń memy, które są też współczesnymi hieroglifami. Inspiracją był również zwrot Jaskinia (Cave Automatic Environment), który w języku metaverse oznacza po prostu i zamkniętą wirtualnymi ścianami przestrzeń stworzoną w VR. To nie tylko własny i wypełniony trójwymiarowymi malowidłami pokój, który można sobie urządzić po swojemu, ale też miejsce, gdzie w końcu możesz być, kim i czym się chcesz.























